

HYMNE IWABRI
(Demi Tugas Mulia)

G = 1 ; 4/4

Adagio

Syair : IWABRI

Arr : P. Pardosi

S.	$\overline{0\ 3\ 3\ 4\ 5\ 5} \quad \overline{\dot{1}}$	$\overline{7\ \dot{1}\ 2\ 7} \quad \dot{1}\ \dot{1}$	$\overline{0\ 3} \quad \overline{2\ \dot{1}} \quad \overline{7\ 7\ 7}$	$\overline{\dot{1}} \quad \overline{7\ 6\ 5}$
MS.	$\overline{0\ 3\ 3\ 2\ 3\ 3} \quad \overline{\cdot\ 3}$	$\overline{5\ 5\ 7\ 5\ 5\ 5}$	$\overline{0\ \dot{1}} \quad \overline{7\ 6} \quad \overline{5\ 5\ 5\ 5}$	$\overline{5\ 5} \quad \overline{5\ 4\ 5}$
A.	$\overline{0\ 3\ 3\ 2\ \dot{1}\ \dot{1}} \quad \overline{\cdot\ 1}$	$\overline{2\ 3\ 4\ 2\ 3\ 3}$	$\overline{0\ 5} \quad \overline{4\ 2} \quad \overline{2\ 2\ 2\ 3}$	$\overline{3\ 3} \quad \overline{2\ \dot{1}\ 5}$
	Ba gai len tera me ne ra ngi per ti wi re la kan te na ga <i>un tuk</i> tu gas mulia			

	$\overline{0\ 5\ 5\ 5\ 4\ 4} \quad \overline{\cdot\ 4}$	$\overline{4\ 6\ 5\ 4} \quad \overline{3\ \dot{1}}$	$\overline{0\ \dot{1}} \quad \overline{\dot{1}\ \dot{1}} \quad \dot{1} \quad \overline{\dot{1}\ \dot{1}}$	$\overline{6\ 7\ \dot{1}\ 2}$
	$\overline{0\ 3\ 2\ \dot{1}\ 2\ 2} \quad \overline{\cdot\ 1}$	$\overline{2\ 3\ 2\ \dot{1}} \quad \dot{1}\ \dot{1}$	$\overline{0\ 5} \quad \overline{5\ 6} \quad \overline{5\ 5\ 5}$	$\overline{6\ 5\ 5\ 7}$
	$\overline{0\ \dot{1}\ 7\ \dot{1}\ 7\ 7} \quad \overline{\cdot\ 5}$	$\overline{7\ \dot{1}\ 7\ 6} \quad \overline{5\ \dot{1}}$	$\overline{0\ 3} \quad \overline{3\ 4} \quad \overline{3\ 3\ 4}$	$\overline{6\ 2\ 3\ 5}$
	ka um wa ni ta In do ne sia se ja ti I ka tan Wa ni ta B R I			

	$\overline{0\ 5\ 5\ 5\ 3\ 3} \quad \overline{\cdot\ 3}$	$\overline{3\ 2} \quad \overline{1\ 7\ 6}$	$\overline{0\ 6} \quad \overline{6\ 6\ 4} \quad \overline{4\ 4}$	$\overline{4\ 3} \quad \overline{2\ \dot{1}} \quad \overline{7\ 7}$
	$\overline{0\ 5\ 5\ 5\ \dot{1}\ \dot{1}} \quad \overline{\cdot\ 1}$	$\overline{1\ 7} \quad \overline{6\ 5\ 4}$	$\overline{0\ 6} \quad \overline{6\ 6\ 1} \quad \overline{1\ 1}$	$\overline{1\ \dot{1}} \quad \overline{7\ 6\ 5\ 5}$
	$\overline{0\ 5\ 5\ 5\ 5\ 5} \quad \overline{\cdot\ 5}$	$\overline{5\ 5} \quad \overline{3\ 2\ 1}$	$\overline{0\ 6} \quad \overline{6\ 6\ 6} \quad \overline{6\ 6}$	$\overline{6\ 6} \quad \overline{5\ 6\ 2\ 2}$
	si fat lu hur cer min bu da ya ni at su ci mem be ri kan dar ma bhak ti			

	$\overline{0\ 5\ 5\ 5\ 5\ 5} \quad \overline{\cdot\ 5}$	$\overline{5\ 4} \quad \overline{3\ 5} \quad \overline{6\ 6}$	$\overline{0\ 6\ 7\ \dot{1}} \quad \overline{5\ 5} \quad \dot{1}$	$\overline{7\ \dot{1}\ 7} \quad \overline{6\ 7} \quad \dot{1}$
	$\overline{0\ 5\ 5\ 5\ 3\ 3} \quad \overline{\cdot\ 3}$	$\overline{3\ 2} \quad \overline{1\ 3} \quad \overline{4\ 4}$	$\overline{0\ 4\ 5\ 6} \quad \overline{3\ 3} \quad \overline{5}$	$\overline{6\ 6\ 5}$
	$\overline{0\ 5\ 5\ 5\ \dot{1}\ \dot{1}} \quad \overline{\cdot\ 1}$	$\overline{1\ 7} \quad \overline{6\ 5} \quad \overline{1\ 1}$	$\overline{0\ 1\ 2\ 3} \quad \overline{1\ 1} \quad \overline{3}$	$\overline{2\ 2\ 3}$
	ber do a mo hon ke pa da Yang Ku a sa Ja ya lah I WA BRI ter cin ta			

$\overline{7\ \dot{1}\ 7} \quad \overline{6\ 7} \quad \dot{1}$	$\overline{\cdot\ 1}$
$\overline{6\ 5\ 6}$	$\overline{\cdot\ 1}$
$\overline{2\ 2\ 3}$	$\overline{\cdot\ 1}$
ter cin ta	